

Académie de France à Rome

■ ■ ■ ■ Villa Medici

SHORT STUDY ON THE NATURE OF THINGS

Laurent Montaron borsista di Villa Medici partecipa alla 55. Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia



L'Accademia di Francia a Roma –Villa Medici è lieta di annunciare la partecipazione di **Laurent Montaron**, borsista a Villa Medici per l'anno accademico 2012/2013, alla **55. Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia**, curata da Massimiliano Gioni, dal titolo *Il Palazzo Enciclopedico*, in programma dal 1° giugno al 24 novembre 2013.

Laurent Montaron presenta *Short Study on the Nature of Things* (*Breve Studio sulla Natura delle Cose*), un film girato in 35 mm nel 2011, il cui titolo è un diretto riferimento al poema latino di Lucrezio *De Rerum Natura*. Nel film una voce narrante femminile registrata su nastro magnetico racconta storie legate alla sua infanzia, restituendo una personale visione del mondo, dello spazio e del tempo. Parallelamente al sonoro scorrono sullo schermo assiomi di Eraclito insieme a suggestive immagini di strumenti di misurazione e rappresentazione della luce e del tempo, intervallate da una serie di differenti sequenze come lo scioglimento di un ghiacciaio o le inquadrature del corpo di Bernadette di Lourdes.

Laurent Montaron nasce nel 1972 a Verneuil-sur-Avre, vive e lavora a Parigi. Completa gli studi a Reims, seguiti da un post-diploma a Nantes. La sua opera è centrata sulla storia contemporanea dei media: il loro avvento – dalle tecniche di rappresentazione meccanizzata alla fine del XIX secolo sino alle sue molteplici forme nell'epoca attuale – è da sempre accompagnato e caratterizzato da irragionevoli leggende. È stato per l'anno accademico 2012/2013 borsista residente presso l'Accademia di Francia a Roma - Villa Medici.

Bureau de Presse - Villa Medici
Studio Martinotti
+39 348/7460312
+ 39 335/5380932
martinotti@lagenziarisorse.it
www.francescamartinotti.com