



IL CINEMA

Documentario su Sara alla Festa di Roma

MONTINI E PAOLINI A PAGINA XI

Spettacoli



Al Maxxi e alla Casa del Cinema due documentari su fatti di cronaca: tra interviste, testimonianze e ricostruzioni



FRANCO MONTINI
ALESSANDRA PAOLINI

IL male. Il bene. Le storie. Quella di Sara, uno scricciolo biondo uccisa dall'ex fidanzato che prima la strangola e poi gli dà fuoco lasciandola sul ciglio della Magliana. E le storie dei tanti eroi sconosciuti che attraverso le associazioni combattono le mafie. Alla Festa del Cinema questa sarà anche la domenica dei docu-film, che porteranno lo spettatore, attraverso interviste e testimonianze, dentro le vite degli altri. A Sara Di Pietrantonio, 22 anni, la vita è stata strappata da Vincenzo Paduano una notte di fine maggio del 2016. Alle 17 al Maxxi di



Sara Di Pietrantonio

via Guido Reni il documentario, firmato da Stefano Pistolini, con Daniele Autieri e Giuseppe Scarpa, giornalisti che hanno seguito il caso per *Repubblica*, ripercorreranno l'inchiesta. Già sold out i biglietti. Il film "Sara" introdotto da Dacia Maraini e dalla Senatrice Francesca Puglisi alla guida della Commissione sui femminicidi, si apre con lui, il "mostro". In questura prima nega, poi crolla: le mani sulla

DOC noir

Sara, l'amore assassino e le storie contro la mafia

faccia, i singhiozzi scomposti. «In 25 anni di polizia non ho mai visto un omicidio così feroce», il commento del capo della Squadra mobile. E il dolore e la dignità della mamma di Sara, si alternano ai filmati teneri di una "Principessa Sissi", come la chiama la sua amica del cuore, mentre balla felice nella scuola di danza.

Un'Italia che non vuole arrendersi, decisa a combattere il degrado, la

sopraffazione, la criminalità. È ciò che racconta invece "Dieci storie proprio così", il documentario di Emanuela Giordano e Giulia Minoli, in programma alle 18,30 alla Casa del Cinema, dedicato ad una serie di eroi moderni e sconosciuti, impegnati nelle associazioni di contrasto alle mafie. Ragazzi e adulti che lavorano nei beni confiscati alla criminalità e che hanno avviato attività eco-

INSALA



L'OMAGGIO
Il murales vicino alla stazione Anagnina dedicato a Sara Di Pietrantonio

L'AUTO
L'auto di Sara Di Pietrantonio a cui Vincenzo Paduano ha dato fuoco dopo aver ucciso la sua fidanzata

nomiche socialmente utili o impiantato teatri e centri culturali nei quartieri a rischio delle grandi città. Nato come spettacolo teatrale al San Carlo di Napoli nel 2012, "Dieci storie proprio così" si è trasformato in un racconto di scena in continua evoluzione e in un movimento che ha coinvolto attori, professori, studenti, detenuti delle carceri minorili, in un processo di cambiamento. Partendo dalle testimonianze di figli, genitori, fratelli, in una parola familiari delle vittime innocenti delle mafie, il documentario porta alla luce una realtà poco nota, perché a fare notizia sono gli eventi tragici e non gli esempi positivi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA