

COMUNICATO STAMPA

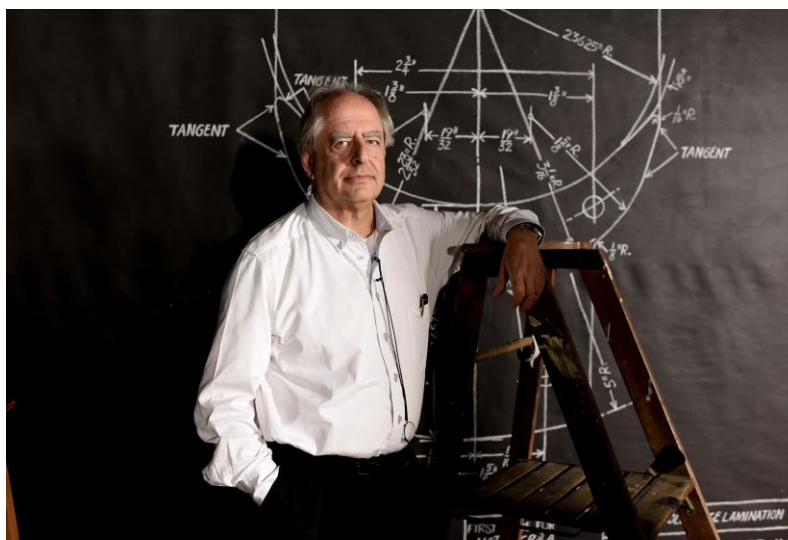
**IL GIOCO SERIO DELL'ARTE**

rassegna culturale voluta e sostenuta da **Il Gioco del Lotto-Lottomatica**

X Edizione, 2016: "MIGRANTI"

Ospite di **Massimiliano Finazzer Flory**

**WILLIAM KENTRIDGE**



**lunedì 11 Aprile 2016 ore 18.30**

**Palazzo Barberini, Via delle Quattro Fontane 13, Roma**

E' l'artista di rilievo internazionale **William Kentridge** l'ospite di Massimiliano Finazzer Flory per il quarto appuntamento de «Il Gioco serio dell'Arte», X edizione. Autentico «uomo rinascimentale», artista a 360 gradi, attivo nella pittura e nel disegno, nel teatro e nel cinema, nella performance e nelle installazioni, Kentridge attribuisce da sempre un'indispensabile valenza sociopolitica alla propria opera, facendone un oggetto culturale utile alle riflessioni su grandi temi del contemporaneo, come la convivenza tra le razze, la sopraffazione e la tolleranza, il conflitto e la pacificazione - che nel Sudafrica, da dove Kentridge proviene, ha conosciuto criticità, drammi e possibili soluzioni.

Dunque un interlocutore di speciale prestigio per un confronto di grande interesse sul tema che Finazzer ha scelto per questa decima edizione de «Il Gioco serio dell'Arte». *“Mai come oggi -dichiara Massimiliano Finazzer Flory- abbiamo bisogno dell'arte per comprendere la nostra realtà che non è divisa*



*“Migranti sono i pensieri che si connettono ad altri pensieri. Migranti, oggi come non mai, sono le nostre identità”* suggerisce il regista e attore **Massimiliano Finazzer Flory**, ideatore de **Il Gioco Serio dell’Arte**, nel presentare il tema di questa edizione. *“Migranti sono i quadri, le opere d’arte, adesso anche i musei e con loro gli uomini che attraverso le arti uniscono culture e costumi”*.

**La X edizione del Gioco Serio dell’Arte, “Migranti”**, vuole rappresentare una casa d’accoglienza per tutti coloro che desiderano darsi convegno per celebrare una visione dell’arte totalizzante, alla ricerca del segno culturale in ogni gesto e in ogni attimo della nostra vita. La manifestazione è incentrata sull’incontro/dialogo con personalità di statura nazionale e internazionale, sul tema prescelto per ciascuna edizione. La parola intesa come momento artistico del vivere. La conversazione come scintilla della percezione e come provocazione intellettuale.

*Ingresso libero fino ad esaurimento posti*

Per informazioni [www.giocodelotto.it](http://www.giocodelotto.it) - [www.finazzerflory.com](http://www.finazzerflory.com)

**Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma**

**Palazzo Barberini**

**Roma - Via delle Quattro Fontane 13**

La stampa è pregata di confermare la propria presenza

**Ufficio stampa: Studio Martinotti**

ROMA, Via Denza 19/A,

Francesca Martinotti

348 7460312 [martinotti@agenziarisorse.it](mailto:martinotti@agenziarisorse.it), [www.francescamartinotti.it](http://www.francescamartinotti.it)

**Ufficio Relazioni Esterne, Comunicazione e Promozione Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma**

Simona Baldi

06 48 24 184 [simona.baldi@beniculturali.it](mailto:simona.baldi@beniculturali.it)

**Ufficio stampa Lottomatica**

Sabina De Mauro

06 51 89 99 450 [sabina.demauro@IGT.com](mailto:sabina.demauro@IGT.com)